

# Corso di Perfezionamento in Economia e Gestione dei Beni Museali e Culturali

Direttore: Prof.ssa Luciana Lazzeretti

a.a 2011/2012

## Programma del corso:

26 marzo 2012

### Misurazione del valore e rendicontazione sociale nelle istituzioni museali e culturali

Sede: Museo Zoologico della Specola, via Romana 17.

09,00-09,30 **Luciana Lazzeretti** (Università di Firenze) Presentazione del corso

11,00 **Barbara Sibilio** (Università di Firenze) “La misurazione della performance dei musei”

11,00-13,00 **Barbara Sibilio** (Università di Firenze) “La rendicontazione nei musei”

14,00-16,00 **Giovanni Pratesi** (Direttore del Museo di Storia Naturale dell'Università di Firenze)  
“L'esperienza del bilancio sociale”

16,00-18,00 **Giovanni Pratesi** (Direttore del Museo di Storia Naturale dell'Università di Firenze)  
“Visita al Museo Zoologico della Specola”.

\*\*\*

27 marzo 2012

### Strategie di marketing e nuove tecnologie (ICT) al servizio della gestione delle istituzioni culturali, dell'esperienza di visita e della digitalizzazione del patrimonio

Sede: Polo delle Scienze Sociali, edificio D5 (via delle Pandette 7), aula 004 (piano terra).

09,00-13,00 **Elena Livi** (Università di Firenze) “Nuove frontiere tecnologiche nella gestione e comunicazione dei musei”.

Sede: Polo delle Scienze Sociali, edificio D5 (via delle Pandette 7), aula 114 (1° piano).

14,00-16,00 **Laura Longo** (Ufficio Centro Storico di Firenze, Patrimonio Mondiale dell'Umanità) “Il fundraising per le istituzioni culturali: la normativa sulle erogazioni liberali”

16,00-18,00 **Emiliano Degl'Innocenti** (Università di Firenze - Responsabile per le e-Humanities, Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino) “Digital preservation per il patrimonio culturale”

\*\*\*

28 marzo 2012

Visita e laboratorio Museo Galileo

Sede: Museo Galileo, piazza dei Giudici 1

09,00-11,00 **Andrea Gori** (Museo Galileo) “Percorso museale: Visita con esperienze”

11,00-13,00 **Gianni Miglietta** (Museo Galileo) “Laboratorio "Leonardo, arte e scienza"”

Strategie di marketing per i beni culturali, il territorio e il made in Italy

Sede: Polo delle Scienze Sociali, edificio D6 (via delle Pandette 9), aula 004 (piano terra).

14,00-16,00 **Magda Antonioli** (Università Bocconi) “Politiche per il turismo sostenibile nei centri urbani: l'esperienza degli itinerari culturali e dei destination network”

16,00-18,00 **Niccolò Moschini** (Responsabile Comunicazioni Esterne Gruppo Gucci) “Il ruolo del museo d'impresa nella promozione del Made in Italy e del territorio”.

\*\*\*

29 marzo 2012

L'evoluzione della valorizzazione economica fra cultura, creatività e green economy. Analisi di casi europei.

Sede: Polo delle Scienze Sociali, edificio D5 (via delle Pandette 7), aula 113 (1° piano).

09,00-11,00 **Mario Davide Parrilli** (ORKESTRA - Istituto Basco per la Competitività, Universidad Deusto) “La valorizzazione economica della cultura: il caso del distretto gastronomico di San Sebastián”.

11,00-13,00 **Phil Cooke** (University of Wales, Cardiff) “Il contributo della cultura allo sviluppo economico sostenibile: il caso della green architecture”.

\*\*\*

Sede: Polo delle Scienze Sociali, edificio D6 (via delle Pandette 9), aula 011 (piano terra).

14,00-18,00 **Luciana Lazzeretti** (Università di Firenze) “La valorizzazione economica dei beni culturali tra experience economy e autenticità”.

\*\*\*

30 marzo 2012

Turismo culturale, eventi culturali e creatività al servizio della riqualificazione dei centri artistici.

Sede: Polo delle Scienze Sociali, edificio D6 (via delle Pandette 9), aula 011 (piano terra).

09,00-11,00 **Marco Bettiol** (Università di Padova) “Design nelle piccole e medie imprese e nei distretti industriali”

11,00-13,00 **Silvia Sedita** (Università di Padova) “Reti della creatività: il caso del Design a Torino”

\*\*\*

14,00-16,00 **Silvia Ranfagni** (Università di Firenze) “Strategie di marketing e comunicazione per le istituzioni culturali”

16,00 – 18,00 **Lorenzo Petretto** (Comune di Firenze) “Gli strumenti di policy per la rigenerazione delle città d'arte: il caso delle Murate a Firenze”

\*\*\*

31 marzo 2012

Nuove frontiere nella conservazione e valorizzazione dei beni culturali: il cluster toscano dei beni culturali.

Sede: Palazzo Medici Riccardi, via Cavour 1.

09,00-13,00 **Luciana Lazzeretti, Francesco Capone, Tommaso Cinti e Andrea Sartori** (Università di Firenze)

Presentazione del volume “*Cluster creativi per i beni culturali. L’esperienza toscana delle tecnologie per la conservazione e la valorizzazione*” di Luciana Lazzeretti (2012, Firenze University Press).

Tavola rotonda “*Patrimonio culturale e innovazione tecnologica per uno sviluppo economico sostenibile*”

Discussant: **Alessandro Zanini** (Dipartimento di Conservazione dei Beni Archeologici, Università di Palermo - El.En Group, Settore Conservazione), **Patrizia Asproni** (Gruppo Giunti - Concultura), **Marco Cappellini** (Centrica), **Renzo Salimbeni** (Direttore dell’Istituto di Fisica Applicata “Nello Carrara”, CNR di Firenze)

\*\*\*

14,30-15,30 **Valentino Fraticelli** (Palazzo Medici Riccardi), “Introduzione alla sede museale di Palazzo Medici-Riccardi”

15,30-17,00 **Valentino Fraticelli** (Palazzo Medici Riccardi) “Visita al percorso museale di Palazzo Medici-Riccardi”.

17,00 **Luciana Lazzeretti** (Università di Firenze) Conclusione del corso.